



Petit déjeuner philo par Philocité, le 25 novembre 2023



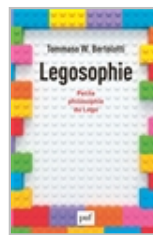
Barthes, Roland (1915-1980)  
Mythologies  
Points, Paris  
Dans ce volume paru pour la première fois chez Seuil en 1957, R. Barthes décrypte les mythes dont se nourrit la vie quotidienne, avec le souci de réconcilier le réel et les hommes, la description, l'explication, l'objet et le savoir.



Benjamin, Walter (1892-1940)  
Sens unique  
Précédé de Enfance berlinoise  
10-18, Paris  
Dans ce recueil ont été rassemblés deux textes : Enfance berlinoise, évocation et souvenirs d'enfance et de jeunesse, parus dans les journaux en 1933 et 1935 et Sens unique publié en 1928. Ces deux textes présentent une collection de souvenirs dans laquelle Benjamin Walter se fait tour à tour le piéton de Berlin et de Paris.



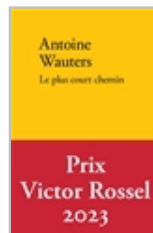
Benjamin, Walter (1892-1940)  
Enfance : éloge de la poupée et autres essais  
Rivages, Paris  
Ces textes se rattachent à l'enfance telle que Walter Benjamin ne cessera de l'interroger par la mise en action et en oeuvre du souvenir, de la remémoration : un creusement qui explore les sédiments du passé le plus récent. L'enfance prend ainsi toute son importance.



Bertolotti, Tommaso Wayne  
Legosophie : petite philosophie du Lego  
PUF, Paris  
Un essai de philosophie utilisant le Lego, l'un des jouets les plus célèbres du monde, comme objet de pensée. Ainsi, l'ouvrage aborde la question de la liberté, de l'indépendance et de la créativité au travers d'analogies tirées de la construction d'objets en Lego.



Delecroix, Vincent (1969-....)  
Leur enfance  
Rivages, Paris  
Le narrateur observe ses enfants grandir, s'émerveille de cette période de la vie et en profite pour revisiter ses souvenirs.



Wauters, Antoine (1981-....)  
Le plus court chemin  
Verdier, Lagrasse (Aude)  
Sans souci de la chronologie, l'écrivain plonge dans ses souvenirs d'enfance dans un village wallon. Il décrit son quotidien dans les années 1980, évoque l'ennui, l'omniprésence de la nature, le manque d'offre culturelle, le besoin de solitude, la peur des autres et la découverte du pouvoir des mots.